



UNR

Universidad  
Nacional  
de Rosario

POSGRADO **Presencial Intensivo**

# DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Facultad de Humanidades y Artes  
Universidad Nacional de Rosario



Avalados por:  
**SENESCYT**

La Universidad Nacional de Rosario (UNR) se ubicó en el cuarto puesto entre ocho universidades argentinas calificadas en el ranking elaborado por el Center for World University Rankings (CWUR).



La oferta académica de la UNR es amplia con 121 carreras de grado, 119 de especialización, 60 maestrías, 40 doctorados, 22 títulos de pregrado, 34 ciclos de complementación curricular y ciclos de licenciatura, 20 tecnicaturas, 29 postítulos, diplomaturas de pregrado, diplomaturas de estudios avanzados y una instancia de posdoctorado.

Con dictado virtual o presencial, la búsqueda de la excelencia, la innovación, la calidad académica y científica es propósito constante de la UNR que se orienta a la formación de profesionales con responsabilidad social y sentido de la ética, garantiza la libertad de expresión y la pluralidad de pensamiento en sus aulas en el marco de la democracia, y asume el compromiso de vincular los conocimientos con las necesidades de la sociedad.

La estructura actual de la UNR incluye 12 facultades, 6 institutos de enseñanza media, 1 centro de estudios interdisciplinarios y 13 institutos de investigación de doble dependencia en conjunto con el Conicet.



## Fundamentos:

El programa de Doctorado en Educación, está acreditado por la CONEAU bajo la Resolución No. Acta 465, en Argentina; y en el Ecuador la Universidad Nacional de Rosario que es una de las universidades extranjeras reconocidas por la SENESCYT.

El Doctorado en Educación de la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR, es una propuesta presencial intensiva con énfasis en la investigación y consulta profunda, con una modalidad de autoestudio que se desarrolla luego de una guía inicial, donde se concentra la agrupación de saberes de una disciplina establecida.

Los estudios de posgrado correspondientes a la cohorte intensiva del “Doctorado en Educación” han sido pensados para solventar la necesidad de formación y capacitación docente en esta área.



## Generalidades:

Los cursos de formación serán dictados en modalidad presencial intensiva durante los 2 primeros años consecutivos, se trata de 3 (tres) periodos sincrónicos presenciales virtuales (clases en vivo con cámara encendida), más 1 período presencial en la ciudad de Rosario, Argentina.

En cada periodo las clases serán impartidas de la siguiente manera:

**Propedéutico:** jueves y viernes a partir de las 5:00 pm

Sábados a partir de las 8:00 am

(a disponibilidad de cambios por la Universidad)

**Presenciales:** de lunes a sábado a partir de las 8:30 am

(a disponibilidad de cambios por la Universidad)

Una vez terminados los cursos de formación, inicia la fase de investigación o elaboración de la tesis, el programa tiene una duración de mínimo 3 años desde su inicio hasta la presentación de la tesis doctoral, esto en conformidad al actual Reglamento Ecuatoriano de Doctorados emitido por el Consejo de Educación Superior.

## Características de la Carrera:

**Nivel:** Posgrado



**Modalidad:** Presencial Intensiva (según la normativa de Ecuador para registro de títulos extranjeros de PhD)



## Acreditación:

Quienes cumplieren todos los requisitos establecidos en el presente Plan de Estudios de este programa obtendrán el título de carácter estrictamente académico: **Título de Doctor en Educación equivalente a PHD reconocido por la SENESCYT.**

# Calendario de postulación

## Dic 2024-May 2025

Promoción y difusión del Programa  
Recepción de postulantes  
Inscripción de estudiantes  
Reuniones informativas para delinear condiciones del viaje

## Jul 2025

Inicio de clases modalidad sincrónica presencial

## Requisitos de ingreso para la inscripción:

### Poseer título universitario de tercer nivel

De preferencia contar con título de cuarto nivel donde se ponga en evidencia una sólida formación en el área correspondiente.

### Documentos adicionales

1. Ficha de inscripción (incluir firma al final del documento)
2. Copia a color de la cédula
3. Hoja de vida actualizada de 2 a 3 páginas máximo
4. Copia del título de grado (obligatorio) y posgrado (si lo tuviere)
5. Cada estudiante deberá adquirir un seguro médico y de vida para el viaje presencial al momento de confirmación de salida del país (costo aproximado USD. 60,00).

**Nota:** Todos estos requisitos deben enviarse escaneados al correo del Coordinador Académico que le está asesorando para el proceso de inscripción y aceptación al programa.

## Dirigido a:

Graduados con título universitario de cualquier carrera profesional.

## Perfil del título:

El título universitario **Doctor en Educación** implica alcanzar: Alta excelencia académica, idoneidad en la praxis de investigación y experticia escritural.



# Cronograma del programa:

## Inicio módulo 1

Modalidad sincrónico presencial virtual julio 2025 (propedéutico)

## Inicio módulo 2

Modalidad presencial abril 2026 (\*)

## Inicio módulo 3

Modalidad sincrónico presencial virtual octubre 2026 (\*)

## Inicio módulo 4

Modalidad sincrónico presencial virtual abril 2027 (\*)

\* Las fechas podrían variar y serán confirmadas oportunamente con al menos 3 meses de anticipación.



# Estructura del Plan de Estudios:

## Asignaturas Propedéuticas Obligatorias

- Metodología de la Investigación Educativa (cuantitativa y cualitativa)
- Taller de Tesis I (investigación)
- Taller de Tesis II (investigación)
- Taller de Escritura de Tesis

## Asignaturas Obligatorias

- Educación, Filosofía y Epistemología
- Sistemas Educativos en América Latina: Procesos Históricos y Perspectiva Comparada
- Teoría de la Educación

## Asignaturas Electivas

- Teoría Curricular
- Estadística Aplicada a la Educación
- Didáctica
- Psicosociología en Educación
- Análisis del Autor
- Tic's y Educación
- Sociología
- Geopolítica del Conocimiento
- Bildung
- Asesoramiento Pedagógico
- Pensamiento Complejo
- La Forma de lo Escolar
- Abordaje a la Inclusión Educativa



## Proceso:

### Evaluación:

Cada asignatura se acreditará mediante, por un lado, la asistencia al 80 % de las clases programadas, y, por otro, la presentación por parte de los cursantes y su consecuente aprobación, de un trabajo final según las directrices de cada docente.

La aprobación del ciclo propedéutico es un requisito previo para continuar con la cursada del programa.

---

### Cursada académica:

Los estudiantes deben aprobar 12 asignaturas, comprendidas en 7 obligatorias y 5 electivas (mismas que se cursan de acuerdo a planificación de la universidad).

---

### Idiomas:

Durante el transcurso de la carrera el cursante deberá presentar las certificaciones correspondientes al nivel B2, de dos de las siguientes lenguas: inglés, francés, portugués, italiano, alemán.

---

### Tesis:

Es un espacio de producción cuya finalidad es profundizar los conocimientos teóricos, prácticos y metodológicos.










En el transcurso del desarrollo de la tesis hasta su presentación, el estudiante debe contar con el apoyo de su director con la ejecución de actividades dirigidas para la profundización temática de la tesis, tales como: lecturas dirigidas y consultorías metodológicas de manera periódica; y deberá elaborar informes para verificación de su cumplimiento al finalizar su tesis y presentarla a la universidad.

En los seminarios de Taller de Tesis I y Taller de Tesis II se trabajará con modelos alternativos de diseños de tesis, objetivos, hipótesis o interrogantes, propuestas metodológicas y bibliográficas, hasta el planteamiento del proyecto de tesis.

Se sugiere que el cursante plantee un proyecto de tesis una vez terminado el primer módulo para avanzar en su desarrollo paralelamente durante la cursada.



## Líneas de investigación:

-  **Línea 1:**  
Educación y pensamiento complejo releer y religar la educación (política-gestión-docencia-investigación -arte) en complejidad atravesada por la condición humana y la civilización planetaria.
-  **Línea 2:**  
Análisis de los procesos de escritura de estudiantes universitarios en la producción de sus trabajos finales de carrera.
-  **Línea 3:**  
Archivos, instituciones y actores de la cultura, las artes y la educación (Rosario, Santa Fe Siglo XX).
-  **Línea 4:**  
Geopolítica del conocimiento y educación: estudio sobre los contenidos temáticos y supuestos epistemológicos en documentos actuales seleccionados de organismos internacionales (UNESCO, UNICEF, FAO Y OMS).
-  **Línea 5:**  
Formación de profesorado en perspectiva latinoamericana, políticas de formación, identidades profesionales docentes, prácticas memorables y performatividades desde el enfoque autobiográfico-narrativo.
-  **Línea 6:**  
Análisis de la racionalidad curricular del plan de estudios vigente en las instituciones educativas.
-  **Línea 7:**  
Educación en contextos rurales: problemáticas históricas y emergentes.
-  **Línea 8:**  
Estudio y análisis prospectivo del paradigma para una nueva educación.
-  **Línea 9:**  
Comunicación y educación: estudios de la mediatización en escenarios educativos.

**Nota:** Sin embargo, se deja abierta la posibilidad de considerar nuevas líneas de investigación con la presentación de su proyecto de tesis.

# Cuerpo Docente:



**Fernando Avendaño**  
**Director del Doctorado en Educación**

PhD. Doctor en Humanidades y Artes con mención en Ciencias de la Educación. Profesor en Letras y Profesor Especializado en Educación para Adultos para la Enseñanza Media. Bachiller universitario con mención en Ciencias de la Educación. Se desempeña como Director de la Maestría en Educación Universitaria y del Doctorado en Educación en la Universidad Nacional de Rosario. Nominado como: Educador Distinguido de la ciudad de Rosario por parte del Concejo Municipal de Rosario.

## Ignacio Saenz

Posdoctorado Programa de Posdoctoración de la Universidad Nacional de Rosario - UNR. Doctor en Cs. de la Educación. UNR. Magíster en Cs Sociales FLACSO. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. San José de Costa Rica. - Costa Rica - Buenos Aires -. Argentina. Psicólogo. Profesor en Enseñanza Media (Secundaria, Normal, Especial y Técnica) en Psicología. Director Regional Carrera Licenciatura en Psicología - Sede Regional Rosario. Facultad de Psicología y RRHH Universidad Abierta Interamericana UAI. Director Observatorio en Salud Mental y Adicciones / Centro de Estudios Interdisciplinarios. Universidad Nacional de Rosario. UNR. Docente Investigador. UNR – UAI. Categoría de investigación: "1" Programa de Incentivos Docentes Investigadores. Ministerio de Ciencia y Educación. Argentina.



## Francisco Arri

Doctor en Comunicación Social (Universidad Austral, Buenos Aires), Máster en Comunicación y Educación (Universidad Autónoma de Barcelona, España), Profesor y Licenciado en Periodismo (Universidad del Salvador, Buenos Aires). Director del área de Educación y del Doctorado en Ciencia de la Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación y de Comunicación Social de la Universidad del Salvador (Buenos Aires) en donde es profesor titular e investigador. Dicta clases de posgrado en las Universidades Nacionales de Rosario y de San Martín, y en la Universidad Abierta Interamericana.



## Mabel Berges

Doctora en Ciencias de la Educación Universidad Nacional de Rosario (UNR). Facultad de Humanidades y Artes. Escuela de Posgrado en Humanidades con mención en Ciencias de la Educación. Licenciatura en Ciencias de la Educación. (UBA) Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Profesora de: Modelos de organización y desarrollo del Nivel Superior; Evaluación de la enseñanza y de los aprendizajes, Didáctica del Nivel Superior. En la Maestría de Didáctica de la Educación Física. (UNR): Didáctica General.







### **Silvia Morelli**

Profesora Titular del Área del Curriculum y Directora de la Maestría en Estudios Curriculares de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, donde también coordina el Área de Autoevaluación Institucional y Curricular. Representa a Argentina en la Asamblea General de IAACS (International Association for the Advancement of the Curriculum Studies) y es coordinadora de la Red de Estudios Latinoamericanos de Curriculum.

### **Gerardo Kahan**

Doctor en Educación UNR. Profesor en Ciencias de la Educación. UNR. Especialización en Vinculación Tecnológica. UNER, UNL, UTN, UNRI. Jurado de tesis de maestrías Facultad de Humanidades y Artes UNR. Investigador categoría II. Profesor Adjunto. Regular Cátedra de Residencia Docente en Cs. de la Educación. Fac. de Humanidades y Artes. UNR Asesor pedagógico Facultad de Ciencias Médicas. UNR (1.992-Cont.). Profesor Titular contratado, Metodología de la Investigación. Carrera de Lic. en Educación Física. UNL. Profesor Titular, contratado, Seminario de Pedagogía Crítica de la Educación Física. UNL.



### **Analía Caputto**

Profesora en Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual, Profesora y Doctora en Ciencias de la Educación. Profesora de diferentes cátedras terciarias en el Profesorado N° 16, "Bernardo A. Houssay". Coordinadora de la carrera Profesorado de Educación Especial en Discapacidad Intelectual. Docente de Capacitaciones, Postítulo y Posgrado en la Facultad de Humanidades y Artes. UNR. Directora de tesis de Licenciaturas, Maestrías y Doctorados. Investiga temas vinculados al cruce entre las tecnologías digitales, la educación y la comunicación.



### **María Eugenia Menna**

Doctora en Comunicación Social (Universidad Austral, Buenos Aires), Máster en Comunicación y Educación (Universidad Autónoma de Barcelona, España), Profesor y Licenciado en Periodismo (Universidad del Salvador, Buenos Aires). Director del área de Educación y del Doctorado en Ciencia de la Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación y de Comunicación Social de la Universidad del Salvador (Buenos Aires) en donde es profesor titular e investigador. Dicta clases de posgrado en las Universidades Nacionales de Rosario y de San Martín, y en la Universidad Abierta Interamericana.





### **Neldo Candellero**

Doctor en Humanidades y Artes –mención Filosofía - UNR 2012. Licenciado en Filosofía - UNR 1988. Docente Titular de “Estética I”. Carrera: Licenciatura en Bellas Artes. Facultad de Humanidades y Artes –UNR–. Titular de “Estética II”. Carrera: Licenciatura en Bellas Artes. Facultad de Humanidades y Artes (UNR). Titular de “Epistemología I” (Seminario). Carrera: Doctorado en Educación. Facultad de Humanidades y Artes (UNR).

### **María Elisa Welti**

Doctora en Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos. Magíster en Educación (con mención en Formación Docente) Universidad Nacional de Entre Ríos. Profesora en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Rosario (UNR). Profesora Titular de Currículum y Didáctica (Ciclo de Formación Docente); Profesora Adjunta del Núcleo Histórico Epistemológico de la Educación y Coordinadora del Taller de Tesinas (Ciencias de la Educación), Facultad de Humanidades y Artes, UNR. Docente de carreras de posgrado. Miembro del Comité Académico de la Maestría en Educación, Imagen y Lenguajes Contemporáneos, Centro de Estudios Interdisciplinarios, UNR.



### **Juan José Borrell**

Estudios doctorales en Humanidades y Ciencias Sociales en la Universidad Nacional de Rosario (UNR), Argentina, y en la Universidad de Oslo (Noruega). Magíster en Estrategia y Geopolítica (ESG, UNDEF). Profesor y Licenciado en Historia (UNR). Profesor Titular de Geopolítica, Universidad de la Defensa Nacional (ESG, UNDEF), Buenos Aires. Profesor e Investigador por concurso de la UNR. Miembro de la Delegación de Cancillería Argentina ante la cumbre mundial del CFS, Organización de Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, ONU), Roma, Italia, 2011 a 2019.



### **Carolina Tramallino**

Profesora en Letras y Doctora en Humanidades y Artes mención Lingüística, recibida en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina. Además, ha realizado un posdoctorado en el Centro de Estudios de Adquisición del Lenguaje. Es Profesora Adjunta de la cátedra “Lingüística General I” de la carrera de Letras y Coordinadora del Programa Enseñar y aprender con tecnologías, dependiente de la Secretaría Académica de la misma Facultad. Es investigadora asistente del Consejo Nacional de investigaciones Científicas y tecnológicas (CONICET) en el Instituto Rosario de investigación en ciencias de la Educación (IRICE).



# Costos del Programa:

Los costos están dispuestos por parte de la Universidad en un solo rubro, por alumno de:

## USD. 7.000,00

(Siete mil dólares americanos).

Deberá ser cancelado de la siguiente manera:

Inscripción

**USD. 500,00**

(Quinientos dólares americanos).

Diferencia

**USD. 6.500,00**

(Seis mil quinientos dólares americanos).

En el caso de no ser admitido por la Universidad se procederá a devolver este rubro.



Crédito bancario



Tarjeta de crédito



Financiamiento  
Directo FUNDEFA

Consulte con su Coordinador Académico

## Crédito con Tarjetas:

Hasta 12 meses plazo con tarjetas del:

Banco de Guayaquil  
American Express

- Pacificard
- Pichincha

- Diners Club
- Discover

Los pagos se debe realizar en una de las siguientes instituciones bancarias:

Banco Pichincha a nombre de FUNDEFA S.A. cuenta corriente # 2100211943 RUC 179303647300

Banco Bolivariano a nombre de FUNDEFA S.A. cuenta corriente # 1645011534 RUC 179303647300

## Notas:

Para acceder a este financiamiento directo con Fundefa el cursante debe estar inscrito y aceptado por la Universidad, tendrá que firmar un convenio, un pagaré con su respectivo garante y presentar requisitos básicos. Para mayor información consulte con su Coordinador Académico.

Durante los viajes presenciales, el hospedaje, alimentación, boletos aéreos y viáticos corren por cuenta del estudiante para su estadía en Rosario, Argentina.

El derecho de defensa de tesis, tendrá un costo aproximado de USD. 500,00 (Quinientos dólares americanos) que pagará el cursante directamente a la Universidad una vez que se confirme la fecha para la defensa.



Universidad  
Nacional  
de Rosario



**DOCTORADO  
EN EDUCACIÓN**

Facultad de Humanidades y Artes  
Universidad Nacional de Rosario



*Sé la mejor versión de ti*

[www.fundefaecuador.com](http://www.fundefaecuador.com)

